
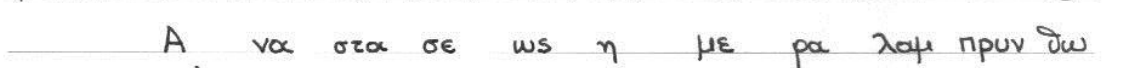



Ο ΚΑΝΩΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ


Ποίημα τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρός ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Λαμασκηνοῦ.


Ἦχος ♭ Πα ρ χ

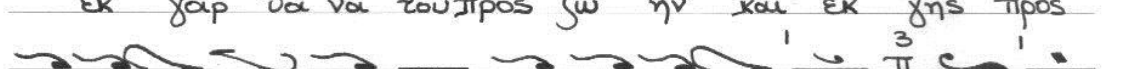
ΟΔΗ Α' 

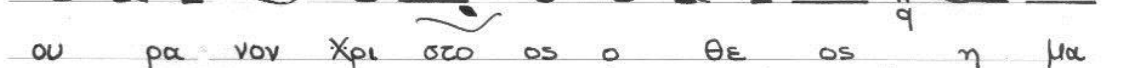
Α να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν δω 


μεν λα οι 


Πα ασ χα Κυ ρι ου Πα ασ χα 


Εκ χαρ θα να του προς ζω ην και εκ χης προς 


ου ρα νον Χρι στο ος ο θε ος η μα 

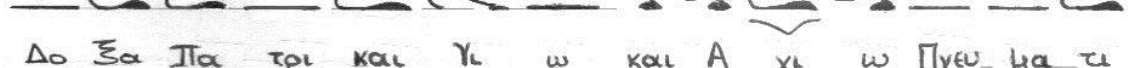
ας δι ε βι βα σεν ε πι νι κι ον α α 


(Dis) 

δον τας 

Δο Ξα Πα τρι και Υι ω και Α χι ω Πνευ μα τι 

Κα, θαρ θα μεν τας αι σθη σεις και ο ψο με θα 

τω α προ οι τω φω τι της Α να στα σε ως 

Χρι στο ον ε Ξα στρα πον τα και χα ρε τε φασ κον 

2

ντα τρα νω ως α κου σω με θα ε πι νλ
 κι ον α α δον τες
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων Α μιν
 ου ρα νοι μεν ε πα Ξι ως ευ φραι νε σθω σαν
 χη η δε α χαλ λι α σθω ε ορ τα ξε
 τω δε κο ο σμος ο ρα τος τε α πας και α
 ο ρα τος χρι στος γαρ ε χη χερ του ευ φρο
 ευ νη αι ω ω νι ος
 Ὁ εἰρμὸς «Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ εἰδύς
 χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω θα να τον πα
 τη η σας και τοις εν τοις μηνι μα 61 ζω ην χα ρε
 (epis)
 6α με vos

Χρὶ στος α νε ετη εκ νε κρων θα να τω

θα να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μην

μασι ζω ην χα ρι σα α με νος

Χρὶ στος α νε ετη εκ νε κρων θα να τω ω

θα να τον πα τη η σας και τοις εν τοις μην

μασι ζω ην χα ρι σα με νος

Χρὶ στος α νε ετη εκ νε κρων θα να τω θα να




τον πα τη η σας και τοις εν τοις μην μασι ζω

ην χα ρι σα με νος


Α να στας ο Ι η σους α προ του τα α φου


κα ως προ ει ει πεν ε δω κεν η μεν την αλ

ω νε ον ζω ην καε με χα ε λε ο ο ος


ῥα δὴ γ' 
 ΔΕΥ ΤΕ ΠΟ ΜΑ ΠΙ Ω ΜΕΝ ΚΑΙ ΝΟΝ ΟΥΚ ΕΚ ΠΕ
 ΤΡΑΣ Α ΧΟ ΝΟΥ ΤΕ ΡΑ ΤΟΥΡ ΧΟΥ ΜΕ ΝΟΝ ΑΛΛ' Α
 ΦΘΑΡ ΣΙ ΑΣ ΠΗ ΓΗΝ ΕΚ ΤΑ ΦΟΥ ΟΙ ΘΡΕ ΣΑΝ ΤΟΣ ΧΡΙ
 ΣΤΟΥ  (Dis) 
 ΕΝ Ω ΣΤΕ ΡΕ ΑΙ ΟΥ ΜΕ ΘΑ

Δόξα Πατρί...

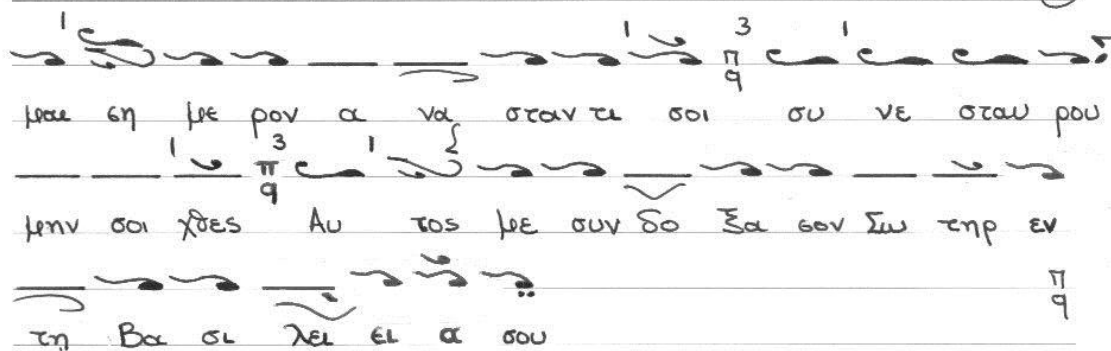

 ΝΥΝ ΠΑ ΑΝ ΤΑ ΠΕ ΠΛΗ ΡΩ ΤΑΙ ΦΩ ΤΟΣ ΑΙ ΡΑ ΝΟΣ
 ΤΕ ΚΑΙ ΓΗ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑ ΤΑ ΧΘΟ ΝΙ Α Ε ΟΡ ΤΑ
 ΖΕ ΤΩ ΧΟΥΝ ΠΑ ΘΑ ΚΤΙ Λ ΣΙΣ ΤΗΝ Ε ΧΕΡ ΣΙΝ ΧΡΙ ΣΤΩ
 ΕΝ Η Ε ΣΤΕ ΡΕ Ω ΤΑΙ


 ΟΥ ΡΑ ΝΟΣ ΤΕ ΚΑΙ ΓΗ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑ ΤΑ ΧΘΟ ΝΙ Α
 Ε ΟΡ ΤΑ ΖΕ ΤΩ ΧΟΥΝ ΠΑ ΘΑ ΚΤΙ Λ ΣΙΣ

Καί νῦν καὶ αἰεὶ...


 ΧΘΕΣ ΟΥ ΝΕ ΘΑ ΠΤΟ ΜΗΝ ΘΟΙ ΧΡΙ ΣΤΕ ΟΥ ΝΕ ΧΕΙ ΡΟ


(5)



Ὁ εἰρμὸς καὶ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς ἐν τῇ α' φθῇ μετὰ τοῦ «Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς».

ΟΔΗ Δ' 

 Ε ης της θεης ας φυ λα κης ο θε η

 γο ρος Αβ βα κουμ 
 ετη τω μεθ' η μων και δε

 κνυ υ τω 
 φα εσ φο ρον Αχ γε λον δι α

 πρυ 
 οι ως λε χον τα ση με ρον σω τη ρι α

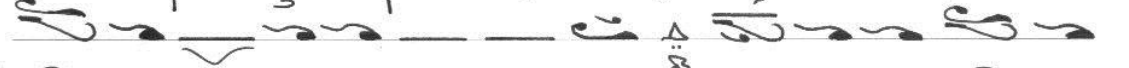
 τω κο ο σμω ο τι α νε ε στη Χρι στος

 ως παν το 
 δυ υ να μος

 Δο ξα τη α χι α Α να στα σεις σου Κυ ρι ε

 Αρ σεν μεν ως δι α ναι ξαν την παρ θε νευ ου

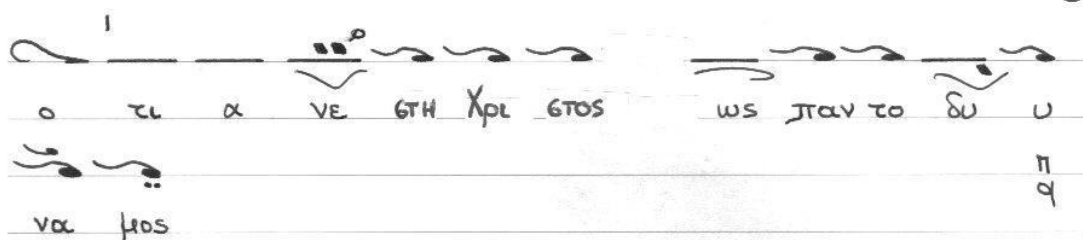
 σαν νη 
 δυ υν πε φη νε Χρι στος ως βρο τος

 δε α μνος προ εη χο ρευ ται 
 α μω μος δε ως

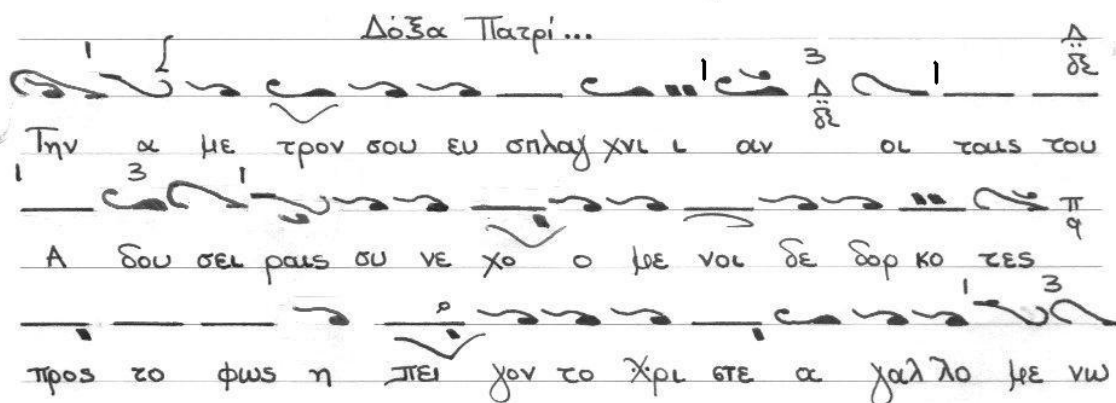
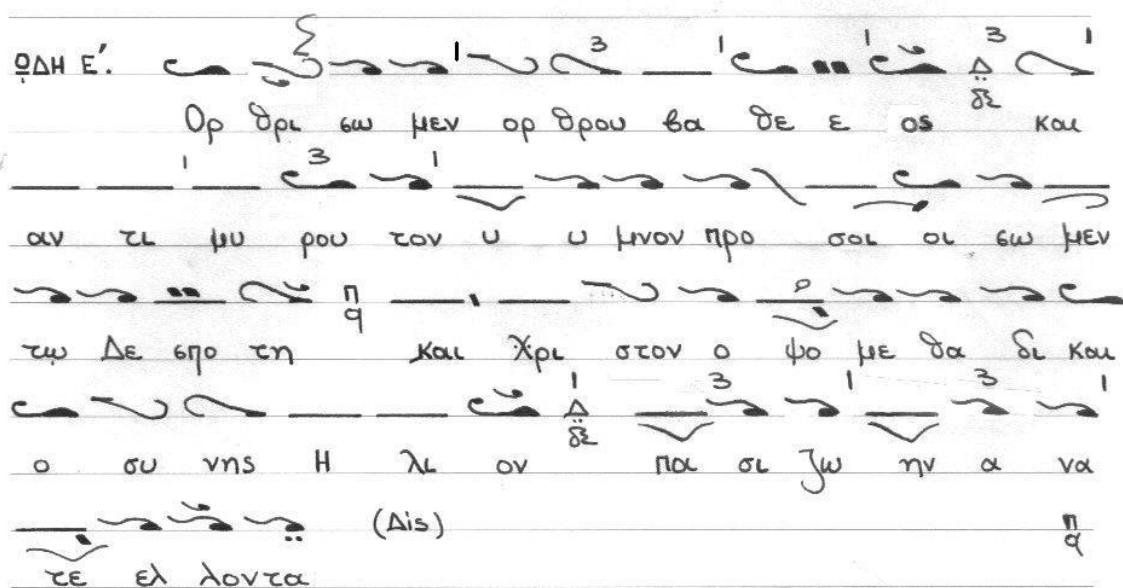
 α γεω στος κη λι δος το η με τε ρον Πα ασχα

 και ως θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε κται

Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγιω Πνευματα
 Ως ενωσις αμνος ο ευλογημε
 νος η μιν ^Δ _{δλ} στε φα νος Χρι στος ε κου δι λ ως
 υ περ παν των τε θυ τα Παχχα το κα θαρ τη
 ρι ον και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι ος
 δι και ο θυ νης η μιν ε λαβεν η η λ ος
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των δι ω νων
 Α μιν ^Δ _{δλ}
 Ο θε ο πα τρι μιν Δα βιδ προ της σκι ω δους
 κλ βω του ου η λα το σκι των ο λα ος
 δε του θε ου ο Α γι ος ^Δ _{δλ} την των ευμ βο λων
 εκ βο εις ο ρω ντες ευ φραν θω μιν εν θε ε ως



Ὁ εἰρμός καί τό «Χριστός ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς προεγράφη μετὰ τοῦ «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς».



πο δι Πα σχα κρο τουν τες αι ω ω νι ον

Καί νῦν καί δεῖ...

Προ σελ δω μεν λαμπρα δη φο ο ροι τω προ ι

ον τι Χρι στω εκ του ινη η μα τος ως Νυμ φι

ω και συ νε ορ τα ω μεν ταις φι λε

ορ ταις τα ξε σι Πα σχα θε ου το σω

τη η ρι ον

Ὁ εἰρμὸς καὶ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς προεγράφη μετὰ τοῦ «Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς».

ΟΔΗ ΓΤ΄

κα τηλ δεσ εν ταις κα τω τα ταις

της ηης και συ νε τρι ψας μοχ λους αι ω

νι ι ους και το χους πε πε δη με ε νων Χρι

στε και τρι η με ρος ως εκ κη τους Ι ω



νας ε ξα νε ε της του τα φου

π
9



δο ξα τη α χι α Α να στα σε σου κυ



ρι ε

Δ
82



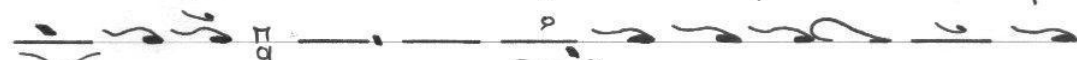
κα τηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της ης και



συ νε τρι φας μο χλους αι ω νι ι ους κα



το ο χους πε πε δη με νων χρι στε και τρι



η με ρος ως εκ κη τους Ι ω νας ε



ξα νε ε της του τα φου

π
9

Δόξα Πατρί...



φυ λα ξας τα θη μαν τρα σω α χρι στε ε ξη



χε ερ θης του τα α φου ο τας κλεις της Παρ θε



νου μη λυ ιη να με νος εν τω το κω σου και



α νε μ ξας η μιν Πα ρα δει σου τας πυ λας

π
9

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ...

Σω τερ μου το ἴων τε καὶ α θυ τον ι ε ρει
 ει ον ^Δ ₈₂ ως θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως
 προ σα χα ἱ ω ν τῷ Πα τρι συ να νε σθη
 σας πα γ γε νη τον Α δαμ α να στας εκ
 του τα φου

Ὁ εἰρμὸς καὶ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς προεγράφη μετὰ τοῦ «Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς».

ΘΔΗΖ΄

Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα με
 vos γε νο με vos αν δρω ηος πα χει ως δνη τος
 και δε α παρ δους το δνη τον α φθαρ σε ας
 εν δυ ει ευ ηρε πελ αν ο μο vos ευ λο η τος
 των Πα τε ε ρων θε ος και υ περ ε εν δο
 ξος

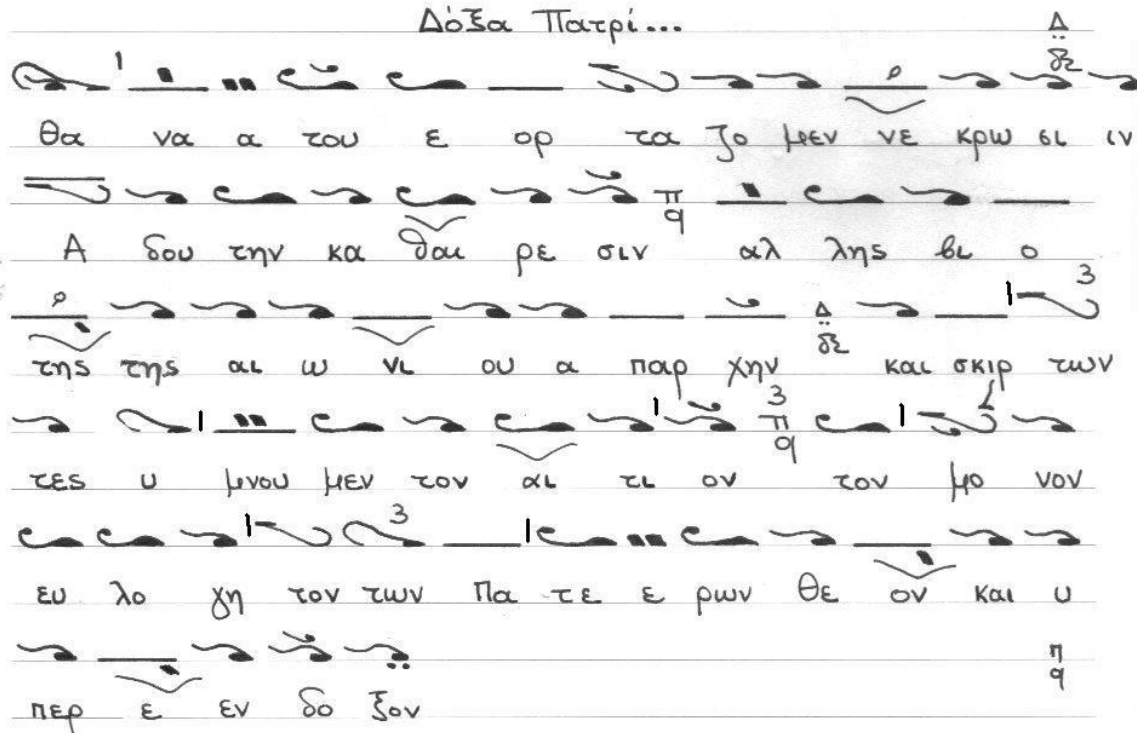
Δο ξα τη α γε α Α να στα σει σου Κυ ρι
 ε

Κυ ναι αι kes με τα μι ρων δε ο φρο ves ο
 ηλ σω σου ε δρα μον ον δε ως δνη τον με τα
 δα κρυ ων ε ζη η τουν προ σε κυ νη σαν χαι
 ρουσαι ζων τα θε ον και Πα σχα το μι στι κον

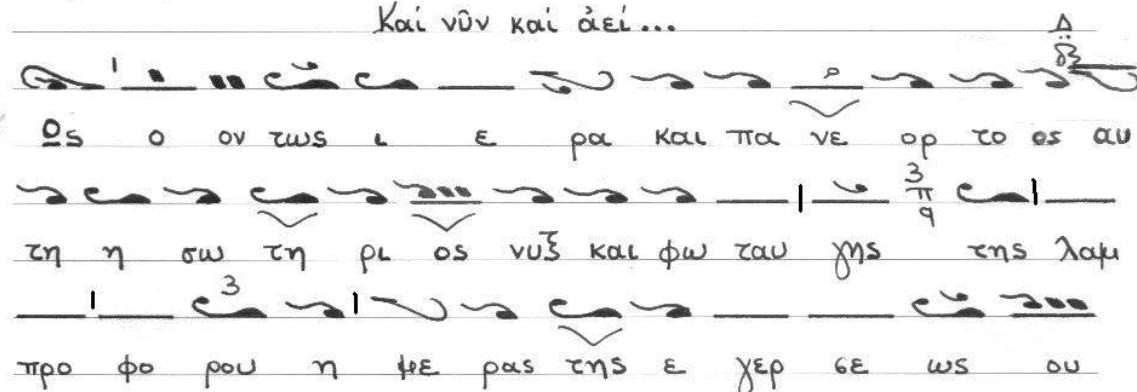


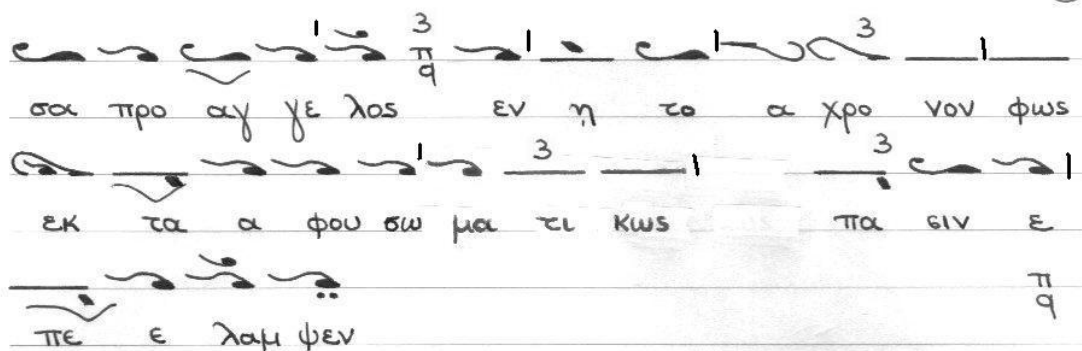
σαν το

Δόξα Πατρί...

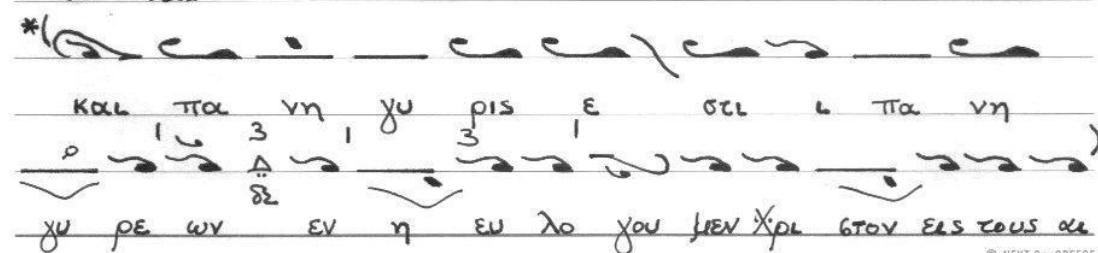
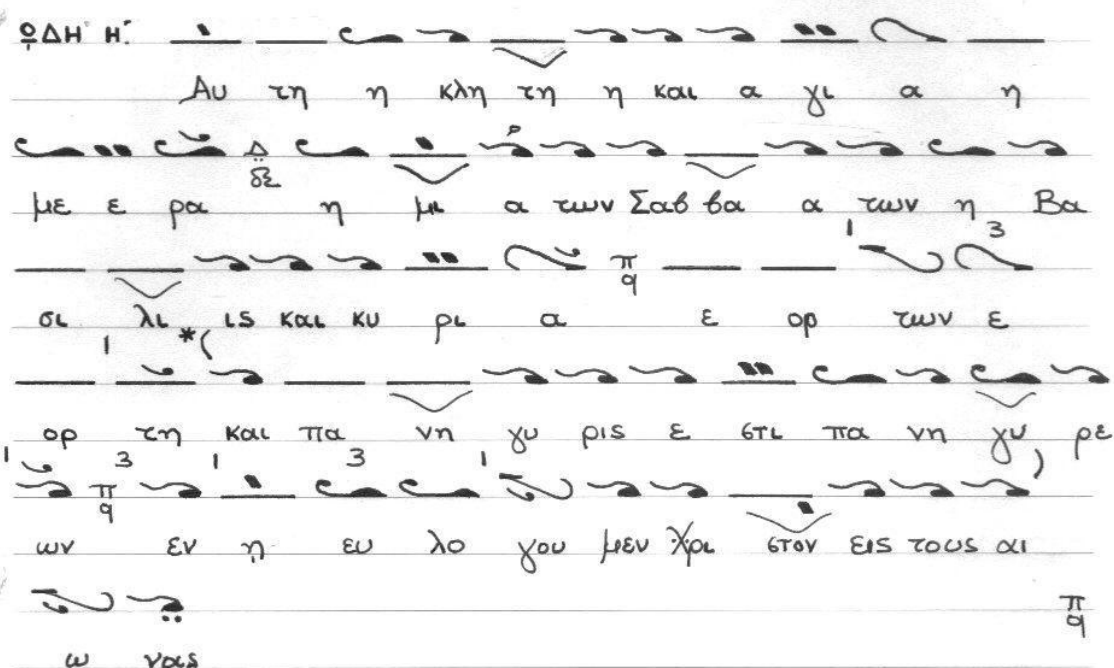


Καί νυν καί αεί...





Ὁ εἰρμός καὶ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς προεγράφη μετὰ τοῦ «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς».



Δο ξα τη α γε α Α να στα σε σου κυ ρι
ε

Δευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη μα
τως της δε ε ε ας ευ φρο ου νης εν τη
ευ βη μω η με ρα της ε χειρ σε ως

Βα ελ λει ας τε χρι στου ου κοι νω νη σω
μεν υ μιν ους αυ τον ως θε ον εις τους αι ω

Ευ λο γου μεν Πα τε ρα Υι ον και Α
γιο υ Τινεω μα τον κυ ρι ον

Α ρον κυ κλω τους οφ θαλ μους σου Ιε ων και
ε ε δε ε σου χαρ η κα ε ε ε ε ε

ο φεχ χει εις ως φω στη ρες εκ δυ θμων
 και θορ ρα και θα λαβ ης και ε ω ας τα
 τε κνα σου εν σοι ευ λο γουν τα Χρι στον εις
 τους αλ ω νας

καὶ νῦν καὶ αἰ...

Πα τερ Παν το κρ α τερ και λο γε και τινε ευ
 μα τρι γιν ε νι σο με ε νη εν υ πο στα
 α γε γλ φυ γις υ περ ου ου γλ ε και
 υ περ θε ε εις γε θε βα πτε σμε θα και
 σε ευ λο γου ου μεν εις παν τας τους αλ ω νας

Ὁ εἰρμός καὶ τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου ὡς προεγράφη μετὰ τοῦ «Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς».

ΟΔΗΘ΄

Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε
 θε λου σε ι ως πα θον τα και τα φε εν τα
 α και ε ξα να βταν τα τρι η με ρον εκ
 τα φου

Φω τε ζου φω τε ι ζου η νε α ι ε
 ρου σα λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ου
 ε πι σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και

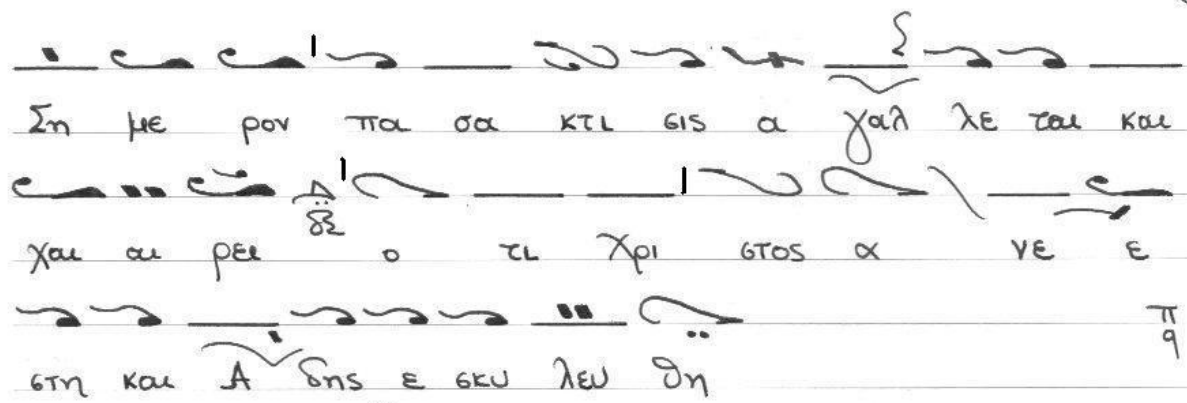
α χαλ λου Σι ων Συ υ δε Α γη η τερ που
 θε ο τω ο κε εν τη ε χειρ βει τω τω ο

κου σου
 χο ρευ ε νυν και α χαλ λου

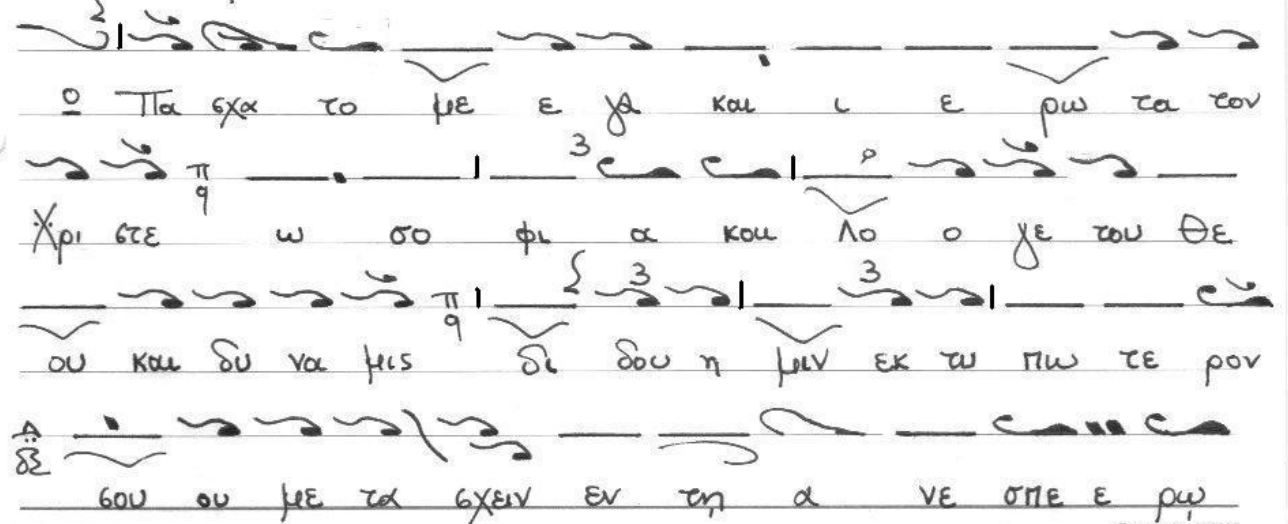
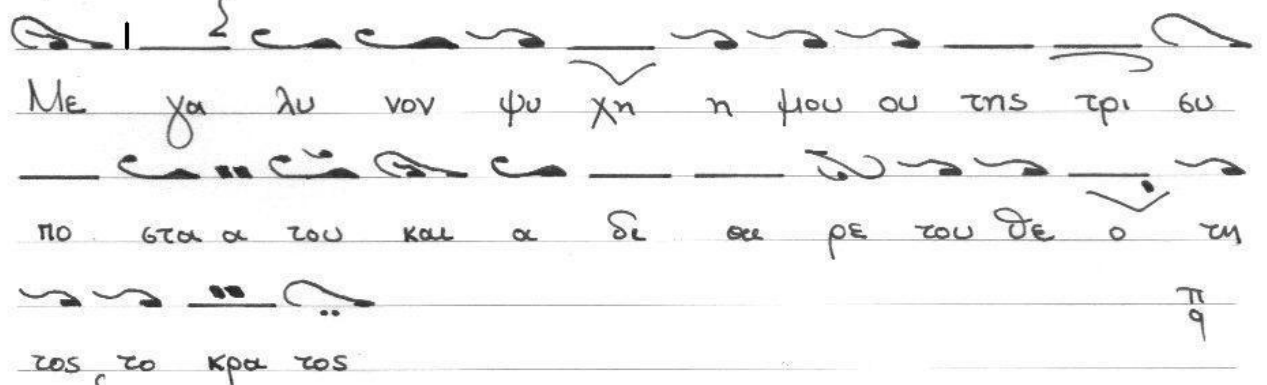
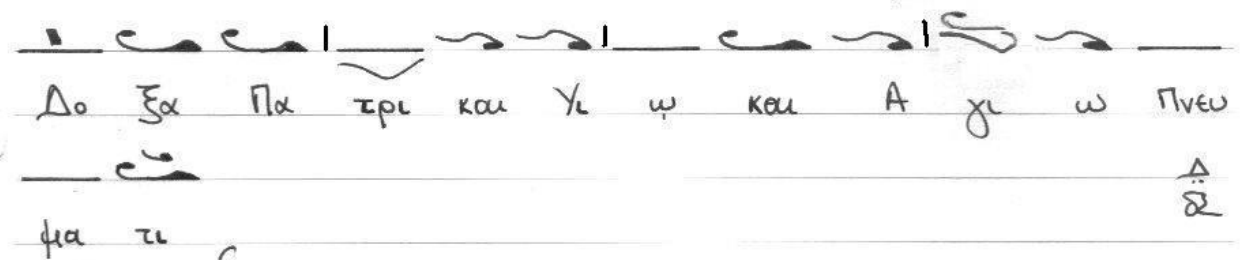
Με χα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε Ξα
 να στα αν τα τρι η με ρον εκ τα α φου
 Χρι στον τον ζω ο δο την


«Φωτίζου, φωτίζου» ως ανωτέρω.

Χρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ τον
 θυ υ μεα Α μνος θε ου ο αι αι ρων την α
 μαρ τει αν κο εμου
 ο θεε ας ω φλ ι λης ω χλυ κυ τα της
 σου φω νης μεν η μων α ψευ δω ως χαρ
 ε πηγ χεε λω ε γε θσαι με χρι τερ μα των αι
 ω νος Χρι στε η ην ολ τι στολ αγ κυ ραν
 ελ πε ε δος κα τε χον τες α χαλ λο ο
 μεε θα




«Ο Θεός, ὦ φίλης!» ὡς ἀνωτέρω







 η με πα τρις βα βι λει ει ας σου




 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των




 αι ω νων Α μην




 και ρε Παρ θε νε και ρε ε και ρε ευ λο



 γη με ε νη και ρε δε δο ξα σμε νη σοι




 χαρ υι ος α νε στη τρι η με ρος εκ τα




 φου

«Ὁ Πάτερ το μέγα»


ὡς ἑνωτέρω.




 Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη κε και ρε



 τω με ε νη Αγ νη Παρ θε νε και αι ρε



 και πα λιν ε ρω και αι ρε ο σοι υι ος



 α νε ε στη τρι η με ρος εκ τα φου

«Φωτίζου, φωτίζου» ὡς ἑνωτέρω, τὸ «Χριστὸς ἀνέστη» ἐκ τρίτου μετὰ τοῦ

«Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς».